

Os bens e o sangue

VIII

(...)

*Ó filho pobre, e descorçoado\*, e finito  
ó inapto para as cavalhadas e os trabalhos brutais  
com a faca, o formão, o couro... Ó tal como quiséramos  
para tristeza nossa e consumação das eras,  
para o fim de tudo que foi grande!*

*Ó desejado,*

*ó poeta de uma poesia que se furta e se expande  
à maneira de um lago de pez\*\* e resíduos letais...  
És nosso fim natural e somos teu adubo,  
tua explicação e tua mais singela virtude...  
Pois carecia que um de nós nos recusasse  
para melhor servir-nos. Face a face  
te contemplamos, e é teu esse primeiro  
e úmido beijo em nossa boca de barro e de sarro.*

Carlos Drummond de Andrade, *Claro enigma*.

\* "descorçoado": assim como "desacorçoado", é uma variante de uso popular da palavra "desacoroçoado", que significa "desanimado".

\*\* "pez": piche.

Considere as seguintes afirmações:

- I. Os familiares, que falam no poema, ironizam a condição frágil do poeta.
- II. O passado é uma maldição da qual o poeta, como revela o título do poema, não consegue se desvencilhar.
- III. O trecho "o fim de tudo que foi grande" remete à ruína das oligarquias, das quais Drummond é tributário.
- IV. A imagem de uma "poesia que se furta e se expande/à maneira de um lago de pez e resíduos letais..." sintetiza o pessimismo dos poemas de *Claro enigma*.

Estão corretas:

- (A) I e II, apenas.
- (B) I, II e III, apenas.
- (C) II e IV, apenas.
- (D) I, III e IV, apenas.
- (E) I, II, III e IV.

Alternativa  
Correta

C

Curso e  
Colégio

**OFICINA**  
DO ESTUDANTE

Para a consideração de todas as afirmações, era necessário conhecer a gênese de "Claro Enigma", bem como a importância das memórias afetivas do poeta e de seu meio e sua origem geográfica e socioeconômica (como a referência à decadência das oligarquias rurais). Da mesma forma há que se considerar a persistência do passado e o pessimismo que permeia as linhas gerais do livro.