

Questão 65

Atente para as seguintes afirmações relativas ao desfecho do romance *A Relíquia*, de Eça de Queirós:

- I. O autor revela, por meio de Teodorico, sua descrença num Jesus divinizado, imagem que é substituída pela ideia de Consciência.
- II. Ao ser sincero com Crispim, Teodorico conquista a vida de burguês que sempre almejou.
- III. Teodorico dá ouvidos à mensagem de Cristo, arrepende-se de sua hipocrisia beata e abraça a fé católica.

Está correto o que se afirma apenas em

- (A) I.
- (B) II.
- (C) I e II.
- (D) II e III.
- (E) I e III.

ALTERNATIVA C

No item I, tendo em vista o capítulo 3 da obra “A Relíquia”, percebemos que Teodorico, em sonho, vê a mitificação da ressurreição de Jesus, desconstruindo o sagrado retorno à vida do filho de Deus no item II, é a sinceridade de Teodorico diante do amigo que o faz reconquistar status social, além de poder se casar com Jesuína, irmã da “firma”, após confessar a Crispim que, apesar de não sentir amor por ela, será um bom marido. No item III, no desfecho da obra, de modo hipócrita, Teodorico alega que deveria ter mantido à Tia Patrocínio das Neves sobre a relíquia (camisola de Mary), a fim de ser seu herdeiro e, como não o fez, ela deixa a herança para os padres, entre eles, o imoral Padre Negrão.